



CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	285
Codice scheda	SER-y5010-0000285
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	03
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	17/1
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1953-1956], 1953; 1954; 1955; 1956
---------------------------	-------------------------------------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 album, 20 pp. (226 negativi) - 57x57 mm; 57x82 mm
Titolo della serie/servizio	[Varie 1]; Persone e soggetti vari pre[...]
Descrizione della serie/servizio	La serie, costituita dall'autore delle fotografie, che ha riunito i negativi nell'album e l'ha etichettato, comprende immagini con soggetti molto diversi tra loro. I primi negativi sono delle vedute dall'esterno di villa Frisiani e immagini di Maria Ferrari con due amiche non identificate. Seguono (p. 2) diversi ritratti, a figura intera, di Piera [], fotografata in un giardino (la stessa persona compare anche in una foto di gruppo dove è anche la madre, [] Gornati). Nella pagina seguente vi sono tre primi piani di Camillo Dameno, due primi piani di Giuseppina Binaghi, sdraiata su una sdraio, Emilio Terzoli, ritratto su una bici con un grande cestino per il pane, e un gruppo dietro a un tavolo su cui sta una torta di compleanno. A p. 4, alcuni negativi che ritraggono Tino Redaelli, Walter Angeli e un altro giovane non identificato, davanti a una risaia e vicino a una gabbia con delle scimmie. I negativi a p. 5 sono immagini di alcuni bambini seduti ai banchi in una scuola. A p. 6, ancora immagini di Redaelli e Angeli all'aperto, e immagini di biliardini. Nella pagina successiva, una cascina colpita da un incendio e un presepe. Nelle pp. 8 e 9 sono conservati negativi dell'interno della chiesa di San Vincenzo a Cerello (in alcune delle immagini compaiono anche don Angelo Bragonzi e, in uno dei negativi, un chierichetto). A p. 10, alcuni ritratti di uomini, eseguiti in studio, e alcune immagini dell'interno dello studio Saracchi. Seguono diverse immagini scattate all'interno delle Trattoria dell'angelo: foto di gruppo con Costantino [], di Albairate, Fausto Bergamaschi, Italo Cattaneo, Francesco Nava, Gino Bruni, Damiano Rossi e

Angelo Nava (p. 11); un gruppo intento a giocare a biliardino e un primo piano di Luciano Puricelli (p. 13); alcuni primi piani di Luigia Rossi (mentre legge il Corriere d'informazione, mentre gioca a carte)e di Albina Rossi (p. 15); Albina Rossi con Gianni Saracchi (p. 16); Francesco Cattaneo intento a mescolare le carte, Italo Cattaneo (p. 17); un gruppo di clienti della trattoria, tra cui [] Lucini, [] Porta, Cesare Poggiati (p. 18); due primi piani di Sandro Volpi, un non meglio identificato [] Angeli, con la pipa, Annunciata Caremi seduta a un tavolo con Enrico Colombo e Damiano Rossi con una chitarra (p. 19). Graziano Mereghetti, Giorgio Pagani (in bici)e Walter Angeli sono fotografati anche davanti alla trattoria (p. 11), un altro gruppo, in cui compaiono di nuovo Mereghetti e Angeli è ritratto davanti a un muro, per la strada (p. 12). A p. 14, inoltre, alcune immagini, a figura intera, di Giorgio Francioli, nel giardino della sua abitazione in via Volta. Vi sono, ancora, immagini di alcuni muratori, intenti al lavoro (p. 19), don Pietro Radice fotografato nei pressi di un lago, Albina Rossi e Gianni Saracchi fotografati in studio, un presepe e un fontanile sotto la brina (p. 20). La seconda parte del titolo è tratta da un'etichetta dattiloscritta (cui manca una parte), applicata sulla costa dell'album con del nastro adesivo.

SOGGETTO

Nomi	P: Ferrari Maria
Nomi	P: [Olivares]Piera
Nomi	P: Gornati []
Nomi	P: Dameno Camillo
Nomi	P: Binaghi Giuseppina
Nomi	P: Terzoli Emilio
Nomi	P: Redaelli [],Tino
Nomi	P: Angeli Walter
Nomi	P: Bragonzi Angelo
Nomi	P: [] Costantino
Nomi	P: Bergamaschi Fausto
Nomi	P: Cattaneo Italo
Nomi	P: Nava Francesco
Nomi	P: Nava Angelo
Nomi	P: Bruni Gino
Nomi	P: Rossi Damiano
Nomi	P: Mereghetti Graziano
Nomi	P: Pagani Giorgio
Nomi	P: Puricelli Luciano
Nomi	P: Saracchi Andrea
Nomi	P: Francioli Giorgio
Nomi	P: Rossi Luigia
Nomi	P: Rossi Albina
Nomi	P: Saracchi Gianni
Nomi	P: Lucini []
Nomi	P: Radaelli Felice
Nomi	P: Porta []
Nomi	P: Poggiati Cesare
Nomi	P: Volpi Sandro
Nomi	P: Colombo Enrico
Nomi	P: Caremi Annunciata
Nomi	P: Rossi Damiano
Nomi	P: Radice Pietro
Nomi	L: Albairate, Milano
Nomi	L: Corbetta, Milano, trattoria dell'angelo
Nomi	L: Corbetta, Milano, Cerello chiesa di San Vincenzo
Nomi	L: Corbetta, Milano, villa Frisiani

Nomi L: Corbetta, Milano, via Volta
Nomi L: Corbetta, Milano, studio Saracchi
Nomi E: Giorn. Corriere d'informazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Codice identificativo 630
Nome del file 630.jpg



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1999
Nome Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni Codice: Z08/01017/0001:0000/0000/00000 Numero della busta: album 17.1 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1953-1956]