

## CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	293
Codice scheda	SER-y5010-0000293
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	18/4
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1954 o 1956?], 1954; 1956
---------------------------	----------------------------

## DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	2 buste (188 negativi) - 5 color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	[Matrimonio Angelo Lattuada]
Descrizione della serie/servizio	<p>La serie documenta il matrimonio, celebrato a Magenta, probabilmente nel 1956, e seguito dalla benedizione degli sposi nel santuario di Corbetta, di Angelo Lattuada e Lidia Magna. La serie incomincia con alcuni ritratti della sposa (in bianco e nero e a colori), a figura intera, sola o con qualche parente (tra cui la sorella Teresina), fotografata nella sua abitazione; segue l'arrivo in chiesa, la doppia cerimonia religiosa, nella chiesa di Magenta e nel santuario corbetteese, e il corteo nuziale. Un ulteriore gruppo di negativi ritrae gli sposi in auto e durante una visita al cimitero; l'ultima parte delle immagini sono ritratti a figura intera di singoli e gruppi in un parco e durante il pranzo nuziale, al ristorante Da Maria di Vigevano. Alcuni negativi ritraggono tre bambini vicino a cesti di fiori. Tra gli invitati si riconosce Elia Bertaglia, uno dei testimoni, Camilla Lattuada con Ambrogio [ ] "Brusin da l'Isula", Adriano Ferrari e, in una foto di gruppo, Enrico Oldani, Erminio Pianta, Giuseppe Minola, Antonio Sardo, Angelo Airaghi, Luciano Pagani, Sandro Volpi, Alfonso Rondena, Giannino Magistrelli, Camillo Dameno; a tavola, Gigi Pagani con Gerardo Lattuada; nell'atto di abbracciare lo sposo, Pietro Ultrocchi. La serie era originariamente conservata parte in una scatola per cartoncini fotografici della Tensi, su cui era scritto, in corsivo, con una biro blu, "Lattuada", parte (i negativi color) in una busta Agfacolor su cui si trovano le indicazioni manoscritte "Racc 2" (a matita) e "Lattuada 1954" (a pennarello nero). La busta contenente i negativi color è stata trovata in un momento successivo alla conclusione della prima fase di riordino dell'archivio, di qui il dubbio tra le due datazioni (una derivante dalla testimonianza orale dell'autore degli scatti e dalla datazione del restante materiale conservato nel cassetto in cui era conservato anche il nucleo originario della serie, l'altra indicata sulla busta dei negativi a colori).</p>

## SOGGETTO

Nomi	P: Lattuada Angelo
Nomi	P: Magna Lidia
Nomi	P: Magna Teresa, Teresina
Nomi	P: Bertoglio Elia
Nomi	P: Lattuada Camilla
Nomi	P: [ ] Ambrogio, Brusin da l'Isula
Nomi	P: Ferrari Adriano

Nomi	P: Oldani Enrico
Nomi	P: Pianta Erminio
Nomi	P: Minola Giuseppe
Nomi	P: Sardo Antonio
Nomi	P: Airaghi Angelo
Nomi	P: Pagani Luciano
Nomi	P: Volpi Sandro
Nomi	P: Rondena Alfonso
Nomi	P: Magistrelli Gianni, Giannino
Nomi	P: Dameno Camillo
Nomi	P: Pagani Luigi, Gigi
Nomi	P: Lattuada Gerardo
Nomi	P: Ultrocchi Pietro
Nomi	L: Magenta, Milano
Nomi	L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli
Nomi	L: Vigevano, Pavia, ristorante Da Maria

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01018/0004:0000/0000/00000 Numero della busta: album 4, pp. 22-37; b. 18.4.2, cass.4 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; 1954 o 1956 [?]
--------------	--