

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	305
Codice scheda	SER-y5010-0000305
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	19/8
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Matrimonio
Data della serie/servizio	1957

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta contenente 60 negativi - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	"Matrimonio Angelo"
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di Angelo [Bonfiglio] celebrato a Corbetta, probabilmente nel 1957. La grande maggioranza delle immagini si riferisce al rito religioso celebrato nella chiesa di San Vittore; vi sono, poi, alcuni negativi della benedizione degli sposi nel santuario della Madonna dei Miracoli, alcuni del corteo nuziale e della coppia di sposi nella nuova abitazione. Tra gli invitati fotografati si riconoscono Francesco Calati, uno dei testimoni, e Alberto Rossi. Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi, dove è scritto a matita, in corsivo. Ulteriori indicazioni, scritte a matita e poi cancellate con dei tratti di matita, sono quasi illeggibili.

SOGGETTO

Identificazione	Corbetta - Matrimoni 1957
Nomi	[Bonfiglio], Angelo
Nomi	Calati, Francesco
Nomi	Rossi, Alberto

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	matrice digitale b/n
------	----------------------

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Lombardi, Sara (CAeB)
Referente scientifico	Sanzone, Stefany (CAeB)

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01019/0008:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 4 Stato di
--------------	---

conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta;
Studio Saracchi; 1957 [?]