

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	413
Codice scheda	SER-y5010-0000413
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	19/116
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	1957
Data della serie/servizio	[1957], 1957

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (78 negativi) - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio Eugenio
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di Eugenio Banfi [?], con [] Cislighi, celebrato a Magenta nel 1957. Le immagini comprendono diverse fasi del rito religioso, celebrato nella chiesa di San Martino e della benedizione degli sposi nel santuario di Corbetta. Vi sono, poi, diverse immagini, prese in un cortile, della sposa con alcuni invitati e, da sola e con lo sposo, nella nuova abitazione. Infine, vi è un gruppo di immagini che ritrae i due sposi davanti ad alcune lapidi, in un cimitero. Il titolo e l'anno dell'evento sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove "matrimonio" e "Eugenio", sono scritti a mano, ma con due penne diverse, mentre "1957" è impresso grazie a un timbro. Sulla busta compaiono anche altre indicazioni che sono però state cancellate con dei tratti di penna.

SOGGETTO

Nomi	P: [Banfi]Eugenio
Nomi	P: [Cislighi][]
Nomi	L: Magenta, Milano
Nomi	L: Magenta, Milano, chiesa di San Martino
Nomi	L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01019/0116:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 6 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1957]
--------------	---