

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	602
Codice scheda	SER-y5010-0000602
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	21/19
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Agosto 1959
Data della serie/servizio	[08.1959], 1959

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (72 negativi) - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio Cantalupa
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di Sandra Gomasasca e Franco Peri, celebrato a Corbetta nell'ago. del 1959. Le immagini comprendono alcuni ritratti della sposa fotografata nella vecchia abitazione nella cascina Cantalupa, mentre ne scende le scale e nel cortile e, poi, all'arrivo in chiesa. Diversi negativi si riferiscono al rito religioso, celebrato nella chiesa di san Vittore (vi si riconoscono Pietro Ferrandico, Carla Gomasasca e, uno dei testimoni, []Prina), e alla benedizione degli sposi nel santuario. Altre immagini ritraggono gli sposi nella nuova abitazione e mentre depongono dei fiori su tre tombe in un cimitero. Il titolo e la data sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti, in corsivo, con una penna nera.

SOGGETTO

Nomi	P: Gomasasca Sandra
Nomi	P: Peri Franco,Cribiet
Nomi	P: Ferrandico Pietro
Nomi	P: Gomasasca Carla
Nomi	P: Prina []
Nomi	L: Corbetta, Milano, chiesa di san Vittore
Nomi	L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli
Nomi	L: Corbetta, Milano, cascina Cantalupa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01021/0019:0000/0000/00000 Numero della busta: cass. 10 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [08.1959]
--------------	---