CODICI

Unità operativa y5010 Numero scheda 646

Codice scheda SER-y5010-0000646

Visibilità scheda 3 Utilizzo scheda per diffusione 09

Tipo di scheda AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio 21/63

Fondo di appartenenza Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione Magenta : Giugno 1959

Data della serie/servizio [06.1959], 1959

DATAZIONE GENERICA

Secolo XX

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale) Saracchi, Gianni Codice scheda autore AUF-y2050-0000001

Note sui supporti / quantità 1 busta (62 negativi) - 57x57 mm Titolo della serie/servizio Matrimonio Borsani Via Brera

Descrizione della serie/servizio

La serie documenta il matrimonio di []Borsani, celebrato a Magenta nel giu. del 1959. Le immagini ritraggono la sposa in casa, sul ballatoio di una casa a ringhiera e all'arrivo in chiesa. Diversi negativi si riferiscono alla celebrazione del rito religioso nella chiesa di San Martino e alla successiva benedizione impartita agli sposi nel santuario di Corbetta. Un altro gruppo di negativi ritrae l'arrivo degli sposi nella nuova abitazione (con lo sposo che porta in braccio la moglie oltre la soglia)e la coppia nella camera da letto oltre ad alcuni momenti del pranzo (si tratta, in particolare, del taglio della torta e di due immagini di gruppi in posa all'interno del ristorante). Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti, in corsivo, con una penna blu.

SOGGETTO

Nomi P: Borsani []
Nomi L: Magenta, Milano

Nomi L: Magenta, Milano, chiesa di San Martino

Nomi L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli

Nomi L: Corbetta, Milano, via Brera

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 1999

Nome Di Barbora, Monica Funzionario responsabile Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni Codice: Z08/01021/0063:0000/0000/00000 Numero della busta: cass. 11 Stato di

conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta;

Studio Saracchi; [06.1959]