

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	1381
Codice scheda	SER-y5010-0001381
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	27/30
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Matrimonio
Data della serie/servizio	1965

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta contenente 114 negativi - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	"Matrimonio Borsani Aessandro"
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di Luigia Galli e Alessandro Borsani, celebrato a Cerello, probabilmente nel 1965. Comprende numerosi ritratti della sposa, fotografata in casa, da sola e con lo sposo, immagini del corteo nuziale per le strade di Cerello, lo svolgimento del rito religioso nella chiesa del paese (vi si riconosce, quale testimone, il fratello della sposa, [] Galli) e della seguente benedizione impartita agli sposi nel santuario di Corbetta; infine, ritratti degli sposi nella nuova abitazione e foto di gruppo (vi si riconosce [] Marnati), scattate al ristorante Annovazzi di Cerello. Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti con un pennarello nero, ad eccezione di "Matrimonio", scritto a biro, aggiunta recente.

SOGGETTO

Identificazione	Corbetta - Cerello - Matrimoni 1965
Nomi	Borsani, Alessandro
Nomi	Galli, Luigia
Nomi	Marnati, []
Nomi	Galli, []

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data	2025
Nome	Lombardi, Sara (CAeB)
Referente scientifico	Sanzone, Stefany (CAeB)

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01027/0030:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 34 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1965?]
--------------	---