

## CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	1535
Codice scheda	SER-y5010-0001535
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	28/65
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Ponte Vecchio : 16-4-66
Data della serie/servizio	[16.04.1966], 1966

## DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (71 negativi) - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio Beretta Marisa
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di Marisa Beretta, celebrato a Ponte Vecchio di Magenta il 16 aprile 1966. Comprende alcuni ritratti della sposa, in casa e a scuola, con un gruppo di bambine delle elementari, in grembiule; immagini del rito religioso, officiato nella chiesa di Ponte Vecchio, e della benedizione impartita agli sposi nel santuario di Corbetta da don Annibale Marzorati. Vi sono, inoltre, ritratti della coppia nella nuova abitazione e foto di gruppo degli sposi con amici (tra i quali Ferdinando Lovati, "Mui" ed Emilio Colombo) e familiari su una terrazza. Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti con un pennarello nero, ad eccezione di "matrimonio", aggiunta recente.

## SOGGETTO

Nomi	P: Beretta Marisa
Nomi	P: Marzorati Annibale
Nomi	P: Lovati Ferdinando, Mui
Nomi	P: Colombo Emilio
Nomi	L: Magenta, Milano, Ponte Vecchio
Nomi	L: Magenta, Milano, Ponte Vecchio chiesa
Nomi	L: Corbetta, Milano, chiesa di San Vittore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01028/0065:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 37 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1966]
--------------	--