CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	1538
Codice scheda	SER-y5010-0001538
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	28/68
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1966?], 1966?

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (84 negativi) - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio 1966?
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta un matrimonio celebrato a Vittuone, probabilmente nel 1966. Comprende alcuni ritratti della sposa, in casa, da sola o con alcuni familiari, e mentre taglia il nastro per lasciare l'abitazione paterna; immagini del rito religioso nella chiesa del paese (vi si riconosce, quale testimone, Carlo, "Carletto", Rondena, che compare anche, con la moglie Rosa, "Rosetta", Strada nei negativi relativi al pranzo)e della seguente benedizione impartita agli sposi nel santuario della Madonna dei miracoli a Corbetta. Numerose immagini si riferiscono, poi, al pranzo svoltsoi presso la sede dell'Enal a Corbetta: si tratta di foto di gruppi, anche piuttosto consistenti, in posa ocn la coppia di sposi. Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi, dove è stato apposto di recente, durante un tentativo di riordino poi abbandonato.

SOGGETTO

Nomi	P: Rondena Carlo,Carletto
Nomi	P: Strada Rosa,Rosetta
Nomi	L: Vittuone, Milano
Nomi	L: Vittuone, Milano, chiesa
Nomi	L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli
Nomi	L: Corbetta, Milano, sede Enal

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01028/0068:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 37 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1966?]