

## CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	1649
Codice scheda	SER-y5010-0001649
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	29/64
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1967], 1967
---------------------------	--------------

## DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (134 negativi) - 8 color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	1967; Battesimi 1°
Descrizione della serie/servizio	La serie comprende immagini relative a battesimi diversi, si tratta, comunque di immagini che ritraggono momenti del rito religioso, officiato da don Giuseppe Sala nella chiesa di San Vittore a Corbetta, foto di gruppo all'esterno della chiesa o in casa e ritratti dei genitori o di alcuni familiari con in braccio il neonato. Si riconoscono Guido Ablondi, Giovanni Mantovani, Ettore e Giuseppe Ablondi, Giuseppe Rondena, Giuseppe Alemani oltre ad una foto di gruppo della famiglia Ablondi (tasch. 1, 44 neg.); [ ] Calati, imbianchino con la moglie [ ] Colombo (tasch. 2, 21 neg.); Oreste De Bernardi e [ ] Penati (tasch. 3, 18 neg.); il battesimo del piccolo [ ] Tomelleri, fotografato con i genitori, Paolo Tomelleri e Luisanna Franceschelli, [ ] Galeazzi, insegnante, e i fratelli Guiso, Nicola, Raffaele e Gabriele Franceschelli (tasch. 4, 28 neg.); Armida Balzarotti e Luigi Grassi (tasch. 5, 15 neg.); Egidio Cislaghi con la moglie Andreina Gomarasca, ritratti in casa con il figlio Stefano e con gruppi di familiari, tra i quali Eva Ranzani, Terenzio Cislaghi, "Sianca", Maria Garavaglia, Carlo Cislaghi, Antonella Cislaghi e Teresina Ranzani (tasch. 6, 8 neg.). Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi, dove è scritto parte con un pennarello blu "1967" e "Battesimi", parte con un pennarello rosa ("1°"). I negativi a colori sono contenuti in bustine trasparenti numerate da 1 a 8. La distinzione tra i battesimi è da considerarsi indicativa, sia perché spesso più battesimi sono officiati contemporaneamente e, quindi, persone diverse appaiono sul medesimo tratto di pellicola, sia perché non è sempre possibile attribuire un'immagine all'uno o all'altro gruppo.

## SOGGETTO

Nomi	P: Ablondi [ ]
Nomi	P: Ablondi Guido
Nomi	P: Ablondi Giuseppe
Nomi	P: famiglia Ablondi
Nomi	P: Mantovani Giovanni
Nomi	P: Sala Giuseppe
Nomi	P: Alemani Giuseppe
Nomi	P: Ablondi Ettore
Nomi	P: Rondena Giuseppe
Nomi	P: Calati [ ]

Nomi	P: Colombo [ ]
Nomi	P: De Bernardi Oreste
Nomi	P: Penati [ ]
Nomi	P: Franceschelli Luisanna
Nomi	P: Tomelleri Paolo
Nomi	P: Tomelleri [ ]
Nomi	P: Franceschelli Nicola
Nomi	P: Franceschelli Guido
Nomi	P: Franceschelli Raffaele
Nomi	P: Franceschelli Gabriele
Nomi	P: galeazzi [ ]
Nomi	P: Balzarotti Armida
Nomi	P: Grassi Luigi
Nomi	P: Cislaghi Egidio
Nomi	P: Ranzani Eva
Nomi	P: Cislaghi Terenzio,Sianca
Nomi	P: Garavaglia Maria
Nomi	P: Cislaghi Carlo
Nomi	P: Cislaghi Antonella
Nomi	P: Ranzani Teresina
Nomi	P: Cislaghi Stefano
Nomi	P: Gomarasca Andreina
Nomi	L: Corbetta, Milano, chiesa di San Vittore

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01029/0064:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 39 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Corbetta; Studio Saracchi; [1967]
--------------	--