

## CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	1963
Codice scheda	SER-y5010-0001963
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	33/50
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1971], 1971
---------------------------	--------------

## DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (51 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Comunioni 1971
Descrizione della serie/servizio	La serie è costituita da ritratti di bambini, da soli o con un adulto, fotografati in studio in occasione della prima comunione e dai ritratti di un bambino, fotografato in interni, da solo, con un gruppo di altri bambini e con i genitori. Nella bustina trasparente sono contenuti i negativi che ritraggono Renato Bornacina con un bambino (f. 10), Bruno Gomasasca con tre bambini e uno dei bambini da solo (f. 1 e 2), i quattro fratelli Vismara (f.7). Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi dove è scritto, in stampatello, a matita; sulla busta compaiono altre indicazioni, scritte a matita e con un pennarello blu, tutte cancellate con ripetuti tratti di lapis. Sulla busta, inoltre, è stampato il nome del laboratorio fotografico che ha, con ogni probabilità, realizzato la stampa dei negativi: "Colorzenith. Laboratorio fotocolor industriale. Via Frassinetti, 9 - 20148 Milano. Telefoni 4042972 - 4042974".

## SOGGETTO

Nomi	P: Bornacina Renato
Nomi	P: Gomasasca Bruno
Nomi	P: fratelli Vismara

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01033/0050:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 45 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Colorzenith; [1971]
--------------	--