

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	2045
Codice scheda	SER-y5010-0002045
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	34/32
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1972?], 1972
---------------------------	---------------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (105 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio Caccioni
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di []Caccioni, celebrato forse nel 1972. Comprende diversi ritratti della sposa, da sola con lo sposo, con alcuni familiari, nella vecchia e nella nuova abitazione; immagini del rito religioso e dell'uscita dalla chiesa; immagini degli invitati (tra cui Pio Turati)fotografati seduti a tavola o in posa con la coppia al ristorante Annovazzi di Cerello. Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi, dove è scritto, parte in corsivo parte in stampatello, con un pennarello nero. Sulla busta sono stampati nome e indirizzo del laboratorio fotografico che ha, con ogni probabilità, stampato il materiale: "Colorzenith. Laboratorio fotocolore industriale. Via Frassinetti, 9 - 20148 Milano. Telefoni 4042972 - 4042974". Sul bordo di alcuni negativi sono segnati, con un pennarello, i numeri "1" o "2".

SOGGETTO

Nomi	P: Caccioni []
Nomi	P: Turati Pio
Nomi	L: Corbetta, Milano, Cerello ristorante Annovazzi

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01034/0032:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 46 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Colorzenith; [1972?]
--------------	---