

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	2060
Codice scheda	SER-y5010-0002060
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	34/47
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1972?], 1972
---------------------------	---------------

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (43 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Cresima Saffa
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta la celebrazione delle cresime nella parrocchia di Ponte nuovo di Magenta, forse nel 1972. Comprende immagini relative ad alcuni momenti del rito religioso (vi si riconoscono don Gesuino Corti, don Agostino Cerri, don Ambrogio [], Carlo [?]Clerici e monsignor []Bertoglio); foto di gruppo dei cresimandi e ritratti di singoli ragazzini, da soli o con un adulto, fotografati presso l'altare. Il titolo è tratto dalla busta che contiene i negativi, dove è scritto, in stampatello, con un pennarello nero; sulla busta si trovano anche le annotazioni, cancellate con un tratto di pennarello: "Alfa" e "Fecondo". Sulla busta sono stampati nome e indirizzo del laboratorio fotografico che ha, con ogni probabilità, stampato il materiale: "Colorzenith. Laboratorio fotocolore industriale. Via Frassinetti, 9 - 20148 Milano. Telefoni 4042972 - 4042974".

SOGGETTO

Nomi	P: Corti Gesuino
Nomi	P: Cerri Agostino
Nomi	P: [] Ambrogio
Nomi	P: Clerici [Carlo]
Nomi	P: Bertoglio []
Nomi	L: Magenta, Milano, Ponte nuovo chiesa
Nomi	E: Az. Saffa

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01034/0047:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 46 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Colorzenith; [1972?]
--------------	---