

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	2141
Codice scheda	SER-y5010-0002141
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	35/51
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Il giorno Pranzo Manzoli Gruppo statuario
Data della serie/servizio	[1973], 1973

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (231 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Ingresso mons Cipolla
Descrizione della serie/servizio	<p>La serie documenta i festeggiamenti per l'entrata in Corbetta del nuovo parroco, don Giovanni Cipolla, nel 1973. Comprende immagini del sacerdote che si intrattiene con alcune persone (tra le quali il sindaco [Grassi]), all'interno di palazzo Brentano; immagini del corteo per le strade del paese (a fianco del nuovo parroco i padrini, Gerardo Lattuada e Carlo, "Carletto", Meda) e del palco allestito davanti al Santuario della Madonna dei miracoli; immagini del rito religioso officiato nella chiesa di San Vittore; immagini di persone sedute a tavola nella sala Acli e a villa Manzoli; immagini di un carro che porta la statua della Madonna; don Cipolla che benedice la tomba del suo predecessore, nel cimitero di Corbetta, e incontra alcuni ospiti nella casa di riposo don Felice Cozzi; immagini di uno spettacolo teatrale organizzato all'oratorio San Luigi. Tra le altre persone che si riconoscono nelle immagini, Rino Brivio, Bruno Lovati, don Pietro Bassanini, don Lino Valenti, Carlo, "Carluccio", Ultrocchi, [Bussoni, Angelo Lattuada, Guido Franceschelli, Emilio Ceriani, "Balugana", Pietro Ultrocchi, Domenico Borsani, Pierino Oldani, Dante [], l'orefice Nando Lovati, Franco Radaelli, Vittorio Peloia, Enrico Bianchi, Carlo Corti, Carlo Cislighi, Carlo Lovati, Goffredo Bonfiglio. Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti, parte in stampatello parte in corsivo, con un pennarello nero, ad eccezione di "Ingresso", scritto con un pennarello rosso; sulla busta si trovano anche la lettera "N." e, all'interno, scritto a lapis, il numero "9". I singoli fotogrammi sono, nella quasi totalità, numerati sul bordo con un pennarello e contenuti in quattordici bustine sulle quali si trovano le seguenti annotazioni manoscritte: "Dal 1 al 12", "dal 13 al 16", "dal 17 al 20", "dal 21 al 31", "dal 32 al 41", "dal 42 al 48", "dal 49 al 57", "dal 58 al 68", "dal 69 al 78", "dal 79 al 88", "dal 89 al 99", "dal 100 al 108", "dal 161 al 172", "dal 194 al 204", la quindicesima bustina è priva di indicazioni. La serie dei negativi numerati è quasi completa.</p>

SOGGETTO

Nomi	P: Cipolla Giovanni
Nomi	P: Lattuada Gerardo
Nomi	P: Meda Carlo, Carletto
Nomi	P: Brivio Rino

Nomi	P: Grassi []
Nomi	P: Lovati Bruno
Nomi	P: Bassanini Pietro
Nomi	P: Valenti Lino
Nomi	P: Ultrocchi Carlo,Carluccio
Nomi	P: Bussoni []
Nomi	P: Lattuada Angelo
Nomi	P: Franceschelli Guido
Nomi	P: Ceriani Emilio,Balugana
Nomi	P: Ultrocchi Pietro
Nomi	P: Borsani Domenico
Nomi	P: Oldani Pierino
Nomi	P: [] Dante
Nomi	P: Lovati Nando
Nomi	P: Radaelli Franco
Nomi	P: Peloia Vittorio
Nomi	P: Bianchi Enrico
Nomi	P: Corti Carlo
Nomi	P: Cislaghi Carlo
Nomi	P: Lovati Carlo
Nomi	P: Bonfiglio Goffredo
Nomi	L: Corbetta, Milano
Nomi	L: Corbetta, Milano, chiesa di San Vittore
Nomi	L: Corbetta, Milano, santuario della Madonna dei miracoli
Nomi	L: Corbetta, Milano, palazzo Brentano
Nomi	L: Corbetta, Milano, villa Manzoli
Nomi	L: Corbetta, Milano, oratorio San Luigi
Nomi	L: Corbetta, Milano, sede Acli
Nomi	L: Corbetta, Milano, casa di riposo don Felice Cozzi
Nomi	L: Corbetta, Milano, cimitero

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01035/0051:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 47 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: s.l.s.; s.i.s.; [1973]
--------------	---