

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	2238
Codice scheda	SER-y5010-0002238
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	37/24
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	aprile 75
Data della serie/servizio	[04.1975], 1975

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (108 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio Maggi-Magnaghi
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta il matrimonio di [] Maggi e [] Mereghetti, celebrato nella chiesa di San Francesco d'Assisi, a Milano, nell'aprile 1975. Comprende diversi ritratti della sposa, fotografata in casa, da sola e con dei familiari; immagini del rito religioso; ritratti degli sposi all'uscita dalla chiesa; foto di gruppo scattate in un ristorante. Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti, parte in corsivo parte in stampatello, a biro blu; sulla busta è annotato anche "L. 5.545". Sulla busta sono stampati nome e indirizzo del laboratorio fotografico che ha, con ogni probabilità, sviluppato il materiale: "Colorzenith. Laboratorio fotocolor industriale. Via Frassinetti, 9 - 20148 Milano. Telefono 4042745". Diversi fotogrammi recano sul bordo ritratti e punti fatti con un pennarello e, in due casi, le dimensioni da dare alla stampa del fotogramma medesimo.

SOGGETTO

Nomi	P: Maggi []
Nomi	P: Magnaghi []
Nomi	L: Milano, Milano, chiesa di San Francesco d'Assisi

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01037/0024:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 49 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Colorzenith; [04.1975]
--------------	---