

## CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	2259
Codice scheda	SER-y5010-0002259
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	37/45
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Data della serie/servizio	[1975], 1975
---------------------------	--------------

## DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (286 negativi) - tutti color - 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Comunioni e cresime 75
Descrizione della serie/servizio	<p>La serie è costituita da ritratti di bambini e bambine fotografati in studio, più raramente all'aperto, in occasione della prima comunione o della cresima; i bambini sono generalmente ritratti da soli, in alcuni casi compaiono in posa con loro degli adulti. Della serie fanno parte, inoltre, alcune foto del gruppo dei comunicandi e dei cresimandi in posa davanti alla chiesa di san Vittore, a Corbetta. E' stato possibile riconoscere alcune delle persone fotografate (negativi nella bustina all'interno della busta contrassegnata con l'indicazione "Cresima 5"): Eligio Meda in posa con un bambino e con la famiglia Rondena (fotogr. 4 e 7); Marco Saracchi, da solo (fotogr. 0-3); Franco De Vecchi e []Caimi con il figlio (fotogr. 5); Giuseppe Macaluso, da solo (f. 9-11); Filippo Bodini, da solo (f. 1-9); Sergio Rossi con un bambino e il bambino da solo (f. 9 e 10); Egidio De Vecchi con la moglie e i due figli (f. 3); []Macchi di Cellere fotografata nel giardino di palazzo Pisani Dossi, da sola, con la mamma, Carola Pisani Dossi, e con la nonna, Paola Caccia Domignoni (8 negativi). Il titolo è tratto dalla busta che contiene il materiale, dove è scritto, in corsivo, con un pennarello nero; sulla busta sono stampati nome e indirizzo del laboratorio fotografico che ha, con ogni probabilità, sviluppato il materiale: "Arscolor. via Bonomi 16 Milano Tel. 3763435 - 375659". Tre negativi, tagliati in singoli fotogrammi sono contenuti in bustine trasparenti su una delle quali si trova l'annotazione "20 fotobiglietti 74/19". Altri negativi sono contenuti in due bustine della Colorphoto sulle quali si trovano, rispettivamente, le annotazioni manoscritte: "13x18 + 20x25" e "Cresima 5". Alcuni fotogrammi sono segnati, sul bordo, con un tratto o un punto tracciato con un pennarello nero.</p>

## SOGGETTO

Nomi	P: Meda Eligio
Nomi	P: famiglia Rondena
Nomi	P: Saracchi Marco
Nomi	P: De Vecchi Franco
Nomi	P: De Vecchi [ ]
Nomi	P: Caimi [ ]
Nomi	P: Macaluso Giuseppe
Nomi	P: Bodini Filippo
Nomi	P: Rossi Sergio

Nomi	P: De Vecchi Egidio
Nomi	P: De Vecchi [ ]
Nomi	P: DE Vecchi [ ]
Nomi	P: Macchi di Cellere [ ]
Nomi	P: Caccia Domignoni Paola
Nomi	P: Pisani Dossi Carola
Nomi	L: Corbetta, Milano, chiesa di San Vittore
Nomi	L: Corbetta, Milano, villa Pisani Dossi

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

## ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01037/0045:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 49 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Arscolor; [1975]
--------------	---