

## CODICI

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| Unità operativa                | y5010             |
| Numero scheda                  | 2527              |
| Codice scheda                  | SER-y5010-0002527 |
| Visibilità scheda              | 3                 |
| Utilizzo scheda per diffusione | 09                |
| Tipo di scheda                 | AFRLSER           |

## CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| Sigla serie/servizio  | 42/21                                |
| Fondo di appartenenza | Archivio fotografico Gianni Saracchi |

## LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| Occasione                 | 1980         |
| Data della serie/servizio | [1980], 1980 |

## DATAZIONE GENERICA

|        |    |
|--------|----|
| Secolo | XX |
|--------|----|

## ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

### AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Nome scelto (autore personale)   | Saracchi, Gianni   |
| Codice scheda autore             | AUF-y2050-0000001  |
| Note sui supporti / quantità     | 1 busta (302 negativi) - tutti color - 57x44,5 mm; 57x57 mm  |
| Titolo della serie/servizio      | I Comunioni; cresime   |
| Descrizione della serie/servizio | La serie è costituita da ritratti di bambini e bambine fotografati in casa, in studio o all'aperto, vestiti con gli abiti della prima comunione e da foto di gruppo dei comunicandi all'interno e all'esterno della chiesa di San Vittore a Corbetta. In particolare si riconoscono []Mancino, in un ristorante, in posa accanto agli invitati seduti a tavola (b. 1); Nicola Rossi (b. 2, f. 10-12); la famiglia Cerri (b. 3, f. 8); []Magugliani, in casa, con il padre Pietro magugliani, con Franco Maggiolini e Liliana Magugliani (b. 4, f. 1-9); Giosiana Radaelli in casa con i genitori, Lorenza Panigatti e Franco Radaelli, e con Mariuccia Ferrari, Carla Ferrari, Emma Radaelli e Luigia Radaelli (b. 4 f. 9-12, b. 5); []Renna e []Poletti in casa (b. 6). Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta che contiene i negativi, dove sono scritti, parte in corsivo parte in stampatello, con un pennarello nero. I negativi sono ulteriormente contenuti in buste trasparenti (sulle quali, in corrispondenza di diversi fotogrammi, sono stati apposti a pennarello nero numeri crocette, indicazioni relative alla dimensione delle stampe da trarre dai negativi, o annotazioni "no")e in una busta della Colorphoto. Le indicazioni date nel campo descrizione si riferiscono alla numerazione da noi apposta. |

## SOGGETTO

|      |                       |
|------|-----------------------|
| Nomi | P: Mancino [ ]        |
| Nomi | P: Rossi Nicola       |
| Nomi | P: famiglia Cerri     |
| Nomi | P: Magugliani [ ]     |
| Nomi | P: Magugliani Pietro  |
| Nomi | P: Maggiolini Franco  |
| Nomi | P: Magugliani Liliana |
| Nomi | P: Radaelli Giosiana  |
| Nomi | P: Panigatti Lorenza  |
| Nomi | P: Radaelli Franco    |
| Nomi | P: Ferrari Mariuccia  |
| Nomi | P: Ferrari Carla      |
| Nomi | P: Radaelli Emma      |
| Nomi | P: Radaelli Luigia    |

|      |  |
|------|--|
| Nomi | P: Renna [ ]                               |
| Nomi | P: Poletti [ ]                             |
| Nomi | L: Corbetta, Milano, chiesa di San Vittore |

#### COMPILAZIONE

##### COMPILAZIONE

|                          |                    |
|--------------------------|--------------------|
| Data                     | 2000               |
| Nome                     | Di Barbora, Monica |
| Funzionario responsabile | Maronati, Veronica |

#### ANNOTAZIONI

|              |   |
|--------------|---|
| Osservazioni | Codice: Z08/01042/0021:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 54 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: s.l.s.; s.i.s.; [1980] |
|--------------|---|