

CODICI

Unità operativa	y5010
Numero scheda	3053
Codice scheda	SER-y5010-0003053
Visibilità scheda	3
Utilizzo scheda per diffusione	09
Tipo di scheda	AFRLSER

CODICE UNIVOCO DELLA SERIE/SERVIZIO

Sigla serie/servizio	50/9
Fondo di appartenenza	Archivio fotografico Gianni Saracchi

LUOGO E DATA DELLA SERIE/SERVIZIO

Occasione	Bareggio Magenta
Data della serie/servizio	[11.09.1988], 1988

DATAZIONE GENERICA

Secolo	XX
--------	----

ALTRI DATI DELLA SERIE/SERVIZIO

AUTORE/PRODUTTORE DELLA SERIE/SERVIZIO

Nome scelto (autore personale)	Saracchi, Gianni
Codice scheda autore	AUF-y2050-0000001
Note sui supporti / quantità	1 busta (139 negativi) - tutti color - 57x44,5 mm; 57x57 mm
Titolo della serie/servizio	Matrimonio 11 settembre 1988
Descrizione della serie/servizio	La serie documenta un matrimonio celebrato nella chiesa dell'Assunta a Magenta l'11 set. 1988. Comprende numerosi ritratti della sposa in casa e in giardino, immagini del rito religioso (in un'immagine si vede la sposa versare il vino all'officiante), ritratti degli sposi nella nuova abitazione e foto di gruppi in posa su una terrazza. Il titolo e i suoi complementi sono tratti dalla busta della Colorzenith che contiene i negativi, dove sono scritti, parte in corsivo parte in stampatello, con un pennarello nero. I negativi sono ulteriormente contenuti in buste, numerate con un pennarello nero da 1 a 8, sulle quali, in corrispondenza dei singoli fotogrammi sono annotati, con il medesimo pennarello, numeri, a volte preceduti dal segno meno o più o seguiti da una crocetta, circoletti, linee parallele e indicazioni "no".

SOGGETTO

Nomi	L: Bareggio, Milano
Nomi	L: Magenta, Milano
Nomi	L: Magenta, Milano, chiesa dell'Assunta

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2000
Nome	Di Barbora, Monica
Funzionario responsabile	Maronati, Veronica

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Codice: Z08/01050/0009:0000/0000/00000 Numero della busta: Cass. 62 Stato di conservazione: b Pubblicazione: Corbetta; Studio Saracchi Stampa: Milano; Colorzenith; [09.1988]
--------------	---